

<p>نام خانوادگی نویسنده اول، نام نویسنده اول، نام خانوادگی نویسنده دوم، نام نویسنده اول، ... (سال نشر مقاله). عنوان مقاله. نام نشریه به صورت ایتالیک، دوره نشریه به صورت ایتالیک(شماره نشریه)، صفحات شروع و پایان مقاله. شماره doi</p>	
<p>در منابع و مأخذ</p>	<p>شریفی، فرشته، و زارعی، محمد ابراهیم(۱۳۹۹). مطالعه و تحلیل ظروف شیشه‌ای دوران اسلامی موزه‌های هگمتانه و آرامگاه بوعلی سینا. <i>مطالعات باستان‌شناسی</i>، ۱۲ (۲)، ۱۰۷-۱۲۳.</p> <p>https://doi.org/10.22059/jarcs.2019.267992.142633</p>
<p>در متن</p>	<p>(شریفی و زارعی، ۱۳۹۹، ص. ۱۲۱)</p> <p>توجه: هرگاه نام نویسنده یا نویسندگان در متن بیاید، در داخل پرانتز فقط سال نشر ذکر می‌شود. (همانند مثال بالا)</p>
<p>در منابع و مأخذ</p>	<p>خزائی، سلمان، بشیریان، سعید، جنابی، انسیه، براتی، مجید، کریمی شاهنجرینی، اکرم، معینی، اکرم، ...فضلی، زهره(۱۳۹۹). رفتارهای پیشگیری‌کننده از ابتلا به بیماری و باورهای مرتبط با آن در بین کارکنان بهداشتی: نقش ارزیابی تهدید و مقابله. <i>مجله آموزش و سلامت جامعه</i>، ۷ (۳)، ۲۲۷-۲۲۱. https://doi.org/10.29252/jech.7.3.221</p> <p>توجه: وقتی تعداد نویسندگان از ۲۰ نفر بیشتر بود، مشخصات ۱۹ نویسنده اول را نوشته و بعد از آن علامت سه نقطه ... قرار داده و آخرین نویسنده نوشته می‌شود.</p>
<p>در متن</p>	<p>(خزائی و دیگران، ۱۳۹۹، ص. ۲۲۵)</p>
<p>در منابع و مأخذ</p>	<p>عسکری، محمد مهدی، عیوضلو، حسین، صادقی شاهدانی، مهدی، و موسوی برودی، سید مهدی(۱۳۹۹). واکاوی فلسفه حرمت ربا با تاکید بر انتقال ظالمانه ریسک. <i>مطالعات اقتصاد اسلامی</i>، ۱۳ (۱)، ۸۴-۵۵. بازیابی شده از: http://ies.journals.isu.ac.ir/article_75466.html</p>
<p>در متن</p>	<p>(عسکری و دیگران، ۱۳۹۹، ص. ۸۱)</p>
<p>در منابع و مأخذ</p>	<p>حری، عباس(۱۳۸۵). نظریه کوانتومی اطلاعات. <i>اطلاعات‌شناسی</i>، ۳ (۳ و ۴)، ۱۰۵-۱۲۴.</p>
<p>در متن</p>	<p>(شروودینگر، ۱۹۳۵، به نقل از حری، ۱۳۸۵)</p> <p>چند نکته:</p> <ul style="list-style-type: none"> • در مثال بالا، شما منبع دست دوم یعنی حری را خواندید و نه منبع اصلی یعنی شروودینگر. • در فهرست منابع خود، فقط مشخصات منبع حری را درج کنید. • در فهرست منابع و مأخذ خود، نباید منبع اصلی یعنی شروودینگر را درج کنید. • در این گونه موارد که شما به منبع اصلی دسترسی ندارید و از منبع دست دوم برای نقل آن استفاده می‌کنید، حجم و تعداد استفاده می‌باید محدود باشد.
<p>مقالات نشریات</p>	<p>بازیابی شده از اینترنت با شناسه DOI سه نویسنده بیشتر</p> <p>بازیابی شده از اینترنت بدون شناسه DOI</p> <p>چاپی و بدون شناسه DOI نقل در منبع غیر مستقیم (منبع دست دوم)</p>

شیوه‌نامه استناددهی به روش APA

عصمتی بایگانی، سید حسن، مصلاهی پور، عباس، و زارعی، محمد ابراهیم (در دست انتشار). جریان نوگرایی فهم قرآن کریم در تونس معاصر؛ نقد و بررسی روش تفسیری محمد طالبی. <i>مطالعات قرآن و حدیث</i> .	در منابع و مأخذ	در دست انتشار	
(عصمتی، مصلاهی پور، و زارعی، در دست انتشار)	در متن		
هرنون، پیتر، و شواتز، کندی (۱۳۸۰). توصیه‌هایی در خصوص تدوین مقالات علمی - تحقیقی (ترجمه اعظم شاه‌بداغی). <i>پژوهشنامه اطلاع‌رسانی</i> ، ۵ (۵)، ۱۲ - ۱۹. (اثر اصلی منتشره ۱۹۹۳)	در منابع و مأخذ	مقاله ترجمه شده چاپی	
(هرنون و شواتز، ۱۹۹۳ / ۱۳۸۰، ص. ۱۷)	در متن		
چهرقانی، مریم (۱۳۹۸، آذر). پیشینه کتاب گویا در ایران. دوهفته نامه مهر. بازیابی شده از https://www.magiran.com/volume/93153	در منابع و مأخذ	مجله عمومی: بازیابی شده اینترنت	
(چهرقانی، ۱۳۹۸، پارگراف ۷)	در متن		
راث، لوری (۱۳۸۰). کتابخانه‌های دانشگاهی: بهینه‌سازی مهارت‌های اطلاع‌رسانی دانشجویان (آموزش نسل کامپیوتر) (محمدرضا طالبی‌نژاد و احمد شعبانی، ترجمه). فصلنامه اطلاع‌رسانی، ۱۷ (۱ و ۲)، ۶۳ - ۶۹. https://jipm.irandoc.ac.ir/article-1-192-fa.htm (اثر اصلی منتشره ۱۹۹۹)	در منابع و مأخذ	مجله عمومی: ترجمه بازیابی شده از اینترنت	
(راث، ۱۳۸۰/۱۹۹۹)	در متن		
محسنیان‌راد، مهدی (۱۳۹۵، مهر ۸). آموزش سواد رسانه ای در مدارس پرحاشیه شد. <i>روزنامه اعتماد</i> . بازیابی شده از http://www.etemadnewspaper.ir/fa/main/detail/55908	در منابع و مأخذ	روزنامه: بازیابی شده از اینترنت	
(محسنیان‌راد، ۱۳۹۵، پارگراف ۵)	در متن		
رکوردهای جدید در آمار نقدینگی نیم سال اول ۹۹ چه پیامی دارد؟ آلام هشدار پول تورم‌ساز (۱۳۹۹، آبان ۱۲). <i>دنیای اقتصاد</i> . ص. ۱۲.	در منابع و مأخذ	روزنامه: چاپی بدون نویسنده	
("رکوردهای"، ۱۳۹۹، ص. ۱۲)	در متن		

نام خانوادگی نویسنده اول، نام نویسنده اول، نام خانوادگی نویسنده دوم، نام نویسنده اول، ... (سال نشر کتاب). عنوان کتاب به ایتالیک. نام نشریه به صورت ایتالیک. محل نشر ^۱ : ناشر		
۱ تا ۲ نویسنده	در منابع و مأخذ در متن	قطبی، میلاد، و اسماعیلی، محسن (۱۳۹۶). <i>برنامه جهانی مبارزه با فساد با مطالعه تطبیقی سیره حکومت علوی</i> . تهران: دانشگاه امام صادق (ع). (قطبی و اسماعیلی، ۱۳۹۶، ص. ۱۰۰)
۳ بیشتر	در منابع و مأخذ در متن	طاهری فرد، علی، مهدوی، روح الله، حصاری، امین، و عرب صالحی، علی (۱۳۹۶). <i>بازخوانی پرونده ایجاد عملکرد انقلاب اسلامی: عملکرد اقتصادی از سال ۵۷ تا ۹۵</i> . تهران: دانشگاه امام صادق (ع). (طاهری فرد و دیگران، ص. ۲۵۱)
بازیابی شده از اینترنت بدون شناسه DOI	در منابع و مأخذ در متن	Brown, L. S. (2018). <i>Feminist therapy</i> (2nd ed.). American Psychological Association. https://doi.org/10.1037/0000092-000 (Brown, 2018)
ناشر به عنوان نویسنده	در منابع و مأخذ در متن	موسسه نشر تهران (۱۳۹۲). <i>مستندنگاری پروژه‌های شهر تهران: قطب گردشگری</i> . تهران: سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، موسسه نشر شهر (موسسه نشر تهران، ۱۳۹۲)
ویراستار	در منابع و مأخذ در متن	پاکتچی، احمد (ویراستار). (۱۳۹۱). <i>مبانی و روش اندیشه علمی امام صادق علیه السلام</i> . تهران: دانشگاه امام صادق (ع). (پاکتچی، ۱۳۹۱، ص. ۱۴۵)
فصلی از کتاب ویراستاری شده	در منابع و مأخذ در متن	آشنا، حسام‌الدین، و قضاویزاده، مهدی (۱۳۹۱). <i>مکتب علمی امام جعفر صادق علیه السلام به سوی یک مدل داده بنیاد</i> . در احمد پاکتچی (ویراستار)، <i>مبانی و روش اندیشه علمی امام صادق علیه السلام</i> (صص. ۱۹-۷۴). تهران: دانشگاه امام صادق (ع). (آشنا، و قضاویزاده، ۱۳۹۱، ص. ۲۵)
بدون نویسنده یا ویراستار، عنوان جایگزین نویسنده می شود.	در منابع و مأخذ در متن	گاهشماری رویدادهای تاریخ معاصر خاورمیانه (۱۳۶۹). تهران: موسسه مطالعات تاریخ معاصر (گاهشماری، ۱۳۶۹، ص. ۶۸)
الکترونیکی از نسخه چاپی آن بدون DOI	در منابع و مأخذ در متن	میرزائی، حسین (۱۳۹۹). <i>جستارهایی در آموزش عالی، علم و بحران کرونا در ایران</i> . پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی. بازیابی شده از http://iscs.ac.ir (میرزائی، ۱۳۹۹، ص. ۹۸)
ترجمه شده: چاپی با دو مترجم	در منابع و مأخذ در متن	کوم، ایلینا (۱۳۷۹). <i>بشریت در سراسیمبی انحطاط: تاملی جامعه شناختی بر پدیده اعتیاد</i> (پریسا مومنی و بهادر بشیری، ترجمه). شیراز: رزم آزما (نشر اثر اصلی ۱۹۸۹) (کوم، ۱۳۷۹/۱۹۸۹، ص. ۱۲۳)
کتاب مقدس	در منابع و مأخذ	قرآن (مهدی الهی قمشه‌ای، ترجمه). (۱۳۸۷). تهران: شرکت تعاونی کارآفرینان فرهنگ و هنر.

شیوه‌نامه استناددهی به روش APA

	در متن	(قرآن، ۱۳۸۷، ۱: ۴۳)
کتاب چند جلدی	در منابع و مأخذ	پرچمی، پروانه (۱۳۸۱). <i>نگاهی به جغرافیای سیاسی خاورمیانه</i> (ج۵). مشهد: سیاست روز.
	در متن	(پرچمی، ۱۳۸۱)
کتاب چند جلدی:	در منابع و مأخذ	میمای، میمنت؛ احمدی، فریار (ویراستاران) (۱۳۸۲). <i>آسیب‌شناسی طلاق</i> (ج ۲، صص. ۳۲۷-۳۳۱). شیراز: خانواده سبز.
به یک جلد خاص	در متن	(میمای و احمدی، ۱۳۸۲)
از دائره‌المعارف	در منابع و مأخذ	داوری، محسن، و نامی، محسن (۱۳۹۶). آزادی. در <i>دائرةالمعارف حقوق عمومی</i> (صص. ۱۹-۲۴). تهران: دانشگاه امام صادق (ع).
	در متن	(داوری و نامی، ۱۳۶۹، ص. ۲۰)
مدخلی از منبع	در منابع و مأخذ	موسسه لغت‌نامه دهخدا (بی‌تا). <i>فطرت. در لغت‌نامه دهخدا</i> . بازیابی شده ۱۹ آن ۱۳۹۹، از https://dekhoda.ut.ac.ir/fa/dictionary/239038/%D9%81%D8%B7%D8%B1%D8%AA
مرجع آنلاین	در متن	(دهخدا، بی‌تا)
مقاله همایش چاپ شده	در منابع و مأخذ	امامی جمعه، مهدی، و خانی، ابراهیم (۱۳۹۵، خرداد). تبیین رابطه کثرت حیات اجتماعی و ظهور مقامات انسان کامل با تمدن مهدوی، بر اساس مبانی عرفان و فلسفه اسلامی. در سید مسعود پورسید آقایی و سید مجید امامی (ویراستار)، <i>مهدویت و رهیافت تمدنی، کاوش‌هایی نظری و راهبردی در تمدن نوین اسلامی</i> (ج ۱ صص. ۱۰۹-۱۳۰). دانشگاه امام صادق (ع)، ایران، تهران.
	در متن	(امامی جمعه و خانی، ۱۳۹۵)
پایان‌نامه و رساله	در منابع و مأخذ	مهدوی‌کنی، محمد سعید (۱۳۷۰). <i>مفهوم غنا از دیدگاه اسلام</i> [پایان‌نامه کارشناسی ارشد منتشر نشده]. دانشگاه امام صادق (ع).
چاپ نشده	در متن	(مهدوی‌کنی، ۱۳۷۰، ص. ۳۷)
پایان‌نامه یا رساله منتشره در پایگاه اطلاعاتی	در منابع و مأخذ	آل غفور، محمد تقی (۱۳۸۹). <i>تاثیر سیاست‌ها و برنامه‌های توسعه جمهوری اسلامی ایران بر ثبات و مشارکت سیاسی</i> (شماره انتشار d07501ff23d1db10520494e2b947de50) [رساله دکتری، دانشگاه باقرالعلوم (ع)]. گنج، پایگاه اطلاعات علمی ایران (ایرانداک).
	در متن	(آل غفور، ۱۳۸۹، ص. ۱۰۹)
پایان‌نامه و رساله منتشره شده در وبگاه (سایت) دانشگاه	در منابع و مأخذ	شمسی نژاد، سعید (۱۳۹۵). <i>طراحی بازار بین بانکی مبتنی بر فقه امامیه در نظام پولی و مالی ایران</i> [رساله دکتری، دانشگاه امام صادق (ع)] http://saed.isu.ac.ir/site/catalogue/325441.pdf
	در متن	(شمسی نژاد، ۱۳۹۵)

نام نویسنده یا سازمان.(سال، ماه و روز). عنوان به ایتالیک. نام سایت. نشانی اینترنتی (URL)		
طهماسبی بلوک‌آباد، رضا. (۱۳۹۹، آذر ۲۷). ارتباط علمی خوب، حکمرانی جدیدی می‌طلبد. مرکز رشد دانشگاه امام صادق(ع). https://rushd.ir/?p=8172	در منابع و مأخذ	وبگاه با ذکر نویسنده در آن
(طهماسبی بلوک‌آباد، ۱۳۹۹)	در متن	
ترجمان علوم انسانی(۲۷ آذر ۱۳۹۹). خلاقیت چگونه به دشمن خود تبدیل شد؟. https://tarjomaan.com/report/9885	در منابع و مأخذ	وبگاه، سازمان در نقش نویسنده
(ترجمان علوم انسانی، ۱۳۹۹)	در متن	
طوسی، محمد(۲۶ آذر ۱۳۹۹). قصه‌ها نمی‌میرند. http://www.ibna.ir/vdcewo8wpjh8ooi.b9bj.html	در منابع و مأخذ	سایت های خبری
(طوسی، ۱۳۹۹)	در متن	
بشیر، حسن(۱۳۹۷، بهمن ۲۹). ژورنالیسم علمی در ایران ناشناخته باقی مانده است. [یادداشت وبلاگ] https://hbashir.blogspot.com/1397/12	در منابع و مأخذ	یادداشت های منتشره در وبلاگ
(بشیر، ۱۳۹۷)	در متن	

برای سایت و وبلاگ

سازمان پژوهش‌های معماری و هنر پارسیان
موسسه آموزش عالی معماری و هنر پارسیان

Pars University of Art and Architecture

۱. ارجاع به منبع دست دوم

ضروری است که ارجاع به منابع دست دوم به ندرت و محدود باشد چرا که شایسته است پژوهش‌گر، خود به منبع اصلی مراجعه و از آن استفاده کند. به یاد داشته باشید همیشه به منبعی استناد بدهید که در مقابل چشمان شماست و هرگز به منبعی که نویسنده دیگری از آن یاد می‌کند ارجاع ندهید. هنگامی که اثری خارج از چاپ یا دسترس است و به سختی یافت می‌شود، و شما علاقه مند به استفاده از آن ایده در نوشته خود هستید، می‌توانید پس از تایید اعتبار منبع دست دوم و نویسنده آن، به نقل از آن بپردازید. در این حال می‌باید ابتدا نام مدرک اصلی که خود آن‌را بازیابی نکرده و در دسترس نیست را آورده (در مثال زیر کاستلز) و در انتهای جمله مورد استفاده، مشخصات منبع دومی را در داخل پرانتز بیاورد (در مثال زیر امام جمعه).

✓ مثال: به تعبیر کاستلز ... (به نقل از امام جمعه، ۱۳۸۶)

و در بخش منابع و مآخذ، شما فقط منبعی را که دیده و از آن استفاده کرده‌اید، ذکر می‌کنید:

امام جمعه، فرهاد (۱۳۸۶). *موانع جامعه‌شناختی توسعه صنعتی ایران* (۱۳۲۰-۱۳۵۷ش). اراک: دانشگاه آزاد اسلامی اراک.

✓ مثال انگلیسی

Allport's diary (as cited in Nicholson, 2003).

۲. استناد به قرآن و کتاب مقدس (برای آیه قرآن از مترجمی مشخص)

فارسی، از راست به چپ، عدد اول سوره و عدد دوم، شماره آیه. برای چند آیه، بین آیه اول و آیه آخر خط فاصله گذاشته می‌شود. مثلاً (۴۱-۳۷:۳۴)

انگلیسی

"The Qur'an 5:3 (Translated by M.A.S. A. Haleem) specifies some dietary restrictions for Muslims."

۳. استناد به چند اثر

• در صورتی که در بخش مشخصی از متن به بیش از یک اثر استناد شده است، استنادها به ترتیب الفبای نام خانوادگی پدیدآورنده هر اثر مرتب و با نقطه ویرگول از یکدیگر جدا می‌شوند.

✓ مثال

شعر حجم تا به امروز نتوانسته است طیف وسیعی از شاعران جوان این مرز و بوم را به مانیفیست خود علاقه مند سازد (احراری، ۱۳۸۲؛ پرید و یوسفی، ۱۳۸۳)

• در صورتی که پیشینه تاریخی مهم باشد همانند پیشینه پژوهش، آثار به ترتیب تاریخی نوشته می‌شود.

✓ مثال انگلیسی

(Miller, 1999; Shafranske & Mahoney, 1998)

۴. دو یا چند اثر در سال‌های مختلف از یک نویسنده

✓ مثال: یوسفی در پژوهش‌های خود (۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۶، ۱۳۹۸)...

۵. دو یا چند اثر از یک نویسنده منتشره در یک سال

برای آثار منتشره در یک سال مشخص از یک نویسنده خاص، منابع به صورت ترتیب الفبایی آثار در یک جا نوشته می‌شود و از حروف الفبایی برای پیوند سال نشر استفاده می‌شود.

✓ مثال: (مصطفوی، ۱۳۸۷ الف، ۱۳۹۳ ب، ۱۳۹۹ پ).

✓ مثال انگلیسی

(Anderson, 2003a, 2003b).

۶. ذکر نام نویسنده در متن

هرجا نام نویسنده در متن بیاید، تکرار آن در پرانتز لازم نیست:

✓ مثال: به عقیده محسنیان‌راد (۱۳۹۶) تفکیک پیام به سه عنصر...

۷. استنادهای درون متنی لاتین

• برای نگارش استنادهای درون متنی به آثار لاتین: نام لاتین درون پرانتز قرار می‌گیرد. مثال: (Clark, 2019). اما اگر نام نویسنده در متن استفاده شود، نام وی فارسی نوشته و در پانویس لاتین آن ذکر شود...
مثلا بررسی کلارک^۱ (۲۰۱۹) نشان می‌دهد که ...

• در استناد درون متنی برای دو نویسنده، از علامت & در داخل پرانتز استفاده کنید. مثال: (Harris & Ramirez, 2019)

۸. استنادهای درون متنی چند نویسنده

• در صورتی که تعداد نویسندگان ارجاعی در متن کمتر از سه نویسنده باشد هر دو نویسنده نوشته می‌شود. مثال: (شریفی نسب و بابایی، ۱۳۹۹)
• در صورتی که تعداد نویسندگان ارجاعی در متن سه و بیشتر از سه نویسنده بود، نویسنده اول نوشته می‌شود و دیگران برای بقیه. مثال: طاهری دولت آبادی و دیگران (۱۳۹۹) ...

✓ مثال انگلیسی برای کمتر از دو نویسنده: (Harris & Ramirez, 2019)

✓ مثال انگلیسی برای سه یا بیش از سه نویسنده: (Peet et al. 2018)

۹. استنادها در منابع و مآخذ برای چند نویسنده

اگر تعداد نویسندگان تا ۲۰ نفر بود، همگی آنان نوشته می‌شود. اگر بیش از ۲۰ نویسنده بود، ۱۹ نویسنده اول را نوشته و بعد علامت ... گذاشته و بعد نویسنده آخر نوشته می‌شود.

۱۰. تکرار یک منبع در متن

• اگر یک منبع در یک پاراگراف تکرار شد، می‌توان در محل تکرار، فقط سال نشر منبع را حذف و نویسنده یا نویسندگان را باید مجدد ذکر کرد.

شیوه‌نامه استناددهی به روش APA

- اگر در پاراگراف یا صفحات بعدی همان منبع مجدد مورد استفاده قرار گرفت، می‌باید هم نام نویسندگان و هم سال نشر ذکر
 - لئوکلمه همان بجای منبع ذکر شده به هیچ عنوان نباید استفاده کرد.
- ✓ مثال: یوسفی (۱۳۸۷) معتقد است... در تحقیق یوسفی مشخص شد...

۱۱. برگردان منابع فارسی به انگلیسی

برخی نشریات برای درج در پایگاه‌های نمایه‌سازی بین‌المللی، اطلاعات کتابشناختی منابع و مآخذ فارسی مقالات خود را در بخش References (منابع لاتین) به انگلیسی می‌نویسند. منظور از منابع فارسی، منابعی است که اصل آن‌ها به فارسی نگاشته شده است و شامل ترجمه منابع به فارسی نمی‌شود. در برگردان منابع فارسی به انگلیسی بایستی اسامی نویسندگان، ناشر و مکان انتشار به انگلیسی نویسه‌گردانی شوند، اما عناوین به انگلیسی ترجمه می‌گردند و سال انتشار نیز به میلادی برگردانده می‌شود. معمولاً عنوان مقاله، نام مجله یا کتاب یا پایان‌نامه یا رساله دکتری، در قسمت‌های پشت جلد کتاب یا مقاله و یا در خلاصه انگلیسی مقاله وجود دارد. در انتهای همه ارجاعاتی که به زبان فارسی هستند (کتاب، مقالات، گزارش‌ها، پایان‌نامه‌ها/رساله‌ها و ...) باید در گروه [in Persian] اضافه شود. به نمونه‌هایی که در ادامه ارائه شده است دقت شود.

✓ مثال کتاب فارسی

رضائیان، علی، و گنجعلی، اسدالله (۱۳۹۵). مدیریت عملکرد، چپستی، چرایی و چگونگی. تهران: دانشگاه امام صادق (ع).

✓ برگردان به انگلیسی

Rezaian, A., & Ganjali, A. (2017). *Performance Management, What, Why & How*. Tehran: Imam Sadiq University. [in Persian]

✓ مثال مقاله فارسی

پروان، نغمه، جوادی، محسن، و رحمتی، انشالله (۱۳۹۹). رویکردی فلسفی به دوستی و دغدغه دیگری با تکیه بر آراء فیلسوف نوارسطویی جولیا آناس در کتاب اخلاق سعادت. پژوهشنامه فلسفه دین (نامه حکمت)، ۱۸(۱)، ۲۶-۱. <https://doi.org/10.30497/prr.2020.75454>

✓ برگردان به انگلیسی

Parvan, N., Javadi, M., & Rahma, E (2020). A Philosophical Approach to Friendship and Other-Concern With an Emphasis on the Neo-Aristotelian Philosopher Julia Annas in Morality of Happiness. *Philosophy of Religion Research (Nameh-I- Hikmat)*, 18(1), 1-26. <https://doi.org/10.30497/prr.2020.75454> [in Persian]